



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



Domanda di revisione

77386
3 DIC. 1981

Il sottoscritto Paolo Ferrari residente a Roma
Via Palestro, 24 legale rappresentante della Ditta S.r.l. C.E.I.A.D. Tel. 484561
con sede a Roma-Via Palestro, 24 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
della pellicola dal titolo: "HEAVY METAL" (HEAVY METAL) (Trad. Metallo Pesante)

di nazionalità: USA produzione: Ivan Reitman
per la Columbia Pict. Corp.
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 2.410.- accertata metri 2232

Roma, li -2 DIC. 1981

C.E.I.A.D.
S.r.l.
Il Direttore Generale

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ED. ORIGINALE

PER LA PROGRAMMAZIONE IN EDIZIONE ORIGINALE

Diretto da Gerald Potterton

Basato su disegni originali e storie di Richard Corben, Angus Mckie, Dan O'Bannon, Thomas Warkentin e Berni Wrightson -

"Heavy Metal" costituisce un'esperienza senza precedenti, in quanto riunisce cinema, musica ed arte. Va al dilà della fantascienza e porta lo spettatore in un universo fatto di magia, di fantasie scatenate, di Bene e di Male nella sua forma più terrificante, in mondi che hanno la logica di un sogno e di un incubo.

Ogni mondo ed ogni storia sono dominati dalla presenza del loch-nar, somma di tutti i mali, che si manifesta sotto forma di una sfera verde scintillante, il cui potere contagia tutti i tempi, tutte le galassie e tutte le dimensioni. Ad alcuni appare come un tesoro, un gioiello verde che desiderano possedere a tutti i costi. Altri lo adorano come un dio. Pochi gli sfuggono. I suoi poteri si fanno sentire anche nella morte ed al di là di essa. Di guerra in guerra, di mondo in mondo, sembra invincibile. Lui solo conosce e può trovare il suo vero avversario: questa è la storia di "Heavy Metal".

J

3/12/81
Mauri

Il giorno 12 gennaio 1972 VERBALE delle ore 20 re' riunite la
Seconda Sezione della Commissione di Revisione Cinematografica

Sono presenti: Il Presidente Dr. AMODORI
Prof. SIMONDI
Prof. GENTILE
Prof. DE GRADA
Dr. DE BIASE
Dr. SABATINI
Dr. MOCCAGATTA

La Commissione visionata il film e la relativa presenta-
zione di nazionalità USA. del titolo: HEAVY METAL
(traduz. Metallo pesante), produr: IVAN REITMAN PER LA
COLUMBIA PICT CORP, a maggioranza esprime parere
favorevole alla concessione del nulla osta di proiezione
in pubblici, di entrambi, con divieto di visione
ai minori degli anni quattordici per talune
scene impressionanti, di violenza e di sesso.

per copie conforme Il Segretario
Giuseppe Antonino Scarpante

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161 ;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.
dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento
della tassa di L.

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado.

D E C R E T A

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film HEAVY METAL

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 16

~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 14 GEN. 1982



IL MINISTRO
Sen. Avv. Enrico QUARANTA



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Servizi dello Spettacolo

ROMA

Il sottoscritto Paolo Ferrari, residente a Roma
Via Palestro, 24 - legale rappresentante della
S.r.l. C.E.I.A.D., con sede in Roma, prega codesto

77386

On.le Ministero di volergli rilasciare con cortese
sollecitudine n. 1 nulla osta **per la programmazione**
in edizione originale del film: "HEAVY METAL"
(HEAVY METAL).

Allega all'uopo i mod. 149 occorrenti,
regolarmente bollati.

Con osservanza.

Roma, li

-2 DIC. 1981

C.E.I.A.D.
S.R.L.
Il Direttore Generale

1. Kunt

14 GEN. 1982

peer



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "HEAVY METAL" (HEAVY METAL)

 Metraggio { dichiarato 2.410.-
 { accertato 2232

 Produzione Ivan Reitman per la
 Columbia Pict. Corp.
 (Americano)

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

PER LA PROGRAMMAZIONE IN EDIZIONE ORIGINALE

Diretto da Gerald Potterton

 Basato su disegni originali e storie di Richard Corben, Angus Mckie,
 Dan O'Bannon, Thomas Warkentin e Berni Wrightson -

"Heavy Metal" costituisce un'esperienza senza precedenti, in quanto riunisce cinema, musica ed arte. Va al di là della fantascienza e porta lo spettatore in un universo fatto di magia, di fantasie scatgenate, di Bene e di Male nella sua forma più terrificante, in mondi che hanno la logica di un sogno e di un incubo.

Ogni mondo ed ogni storia sono dominati dalla presenza del loch-nar, somma di tutti i mali, che si manifesta sotto forma di una sfera verde scintillante, il cui potere contagia tutti i tempi, tutte le galassie e tutte le dimensioni. Ad alcuni appare come un tesoro, un gioiello verde che desiderano possedere a tutti i costi. Altri lo adorano come un dio. Pochi gli sfuggono. I suoi poteri si fanno sentire anche nella morte ed al di là di essa. Di guerra in guerra, di mondo in mondo, sembra invincibile. Lui solo conosce e può trovare il suo vero avversario: questa è la storia di "Heavy Metal".

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 14 GEN 1982 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri, e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine, senza l'autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li 14 GEN 1982


 Vuol non essere conforme

 donato, Roma Arte ed. Quasiano

IL MINISTRO

F.to QUARANTA